

I giovani, il cinema, la pandemia e Don Bosco in un innovativo film festival

[acistampa.com/story/i-giovani-il-cinema-la-pandemia-e-don-bosco-in-un-innovativo-film-festival-18457](https://www.acistampa.com/story/i-giovani-il-cinema-la-pandemia-e-don-bosco-in-un-innovativo-film-festival-18457)



Il logo del Festival

Foto: ANS

Di [Angela Ambrogetti](#)

ROMA , 12 novembre, 2021 / 3:00 PM ([ACI Stampa](#)).-

“Ogni giovane può diventare un potenziale competitore poiché è attivamente impegnato con questo linguaggio. La pandemia ha mostrato strade inesplorate nel mondo virtuale. È il mezzo perfetto per connettersi con i giovani”. **Così si presenta il Festival globale del cinema giovanile di Don Bosco che si terrà giovedì e venerdì, 18 e 19 novembre 2021 anche on line.**

1686 i video che sono stati esaminati dalle giurie internazionali, la prima molto vasta, poi una seconda più ristretta e infine una Gran Giuria che assegna i premi.



Ad oggi i video che hanno ottenuto maggior successo sono **“Moved by Hope”**, un inno alla gioia che viene dal campo profughi di Palabek in Uganda, e il commovente corto francese **“Mister Pipou”**, infine **“Listen”**, prodotto dai giovani dell’Ispettorato di India-Panjim,



“I giovani ci sorprendono sempre con la loro creatività... Penso veramente che il mondo di oggi debba credere molto di più nel valore dei giovani!” **Ha detto il Rettor Maggiore dei Salesiani, Don Ángel Fernández Artime,**.

Ad illustrare il programma il Co-portavoce della Congregazione Salesiana, don Giuseppe Costa, mentre don Gildasio Mendes, Consigliere Generale per la Comunicazione Sociale, ha sottolineato il valore del festival “come un mezzo concreto per unire e coinvolgere i giovani di tutto il mondo”. , e poi ha rivolto un’esortazione a tutti i giornalisti presenti: “Vogliamo invitare anche voi ad essere ambasciatori della speranza, insieme a noi e ai nostri giovani di tutto il mondo salesiano!”

Il direttore del Festival don Harris Pakkam, ha illustrato il lungo percorso compiuto per allestire questo grande progetto a favore dei giovani di tutto il mondo: dall’ideazione, nel dicembre 2020, nel pieno della pandemia, fino ad oggi, dopo la partecipazione di migliaia di ragazzi e ragazze da 116 Paesi e il coinvolgimento di oltre 100 giurati nella Giuria. **Un progetto che nasce dal dolore della pandemia**, dal senso di lutto, dalla crescita della povertà e delle disuguaglianze, ma anche dalla luce dei tanti benefattori che hanno permesso ai vari organismi salesiani nel mondo di raccogliere e destinare oltre 10 milioni di euro direttamente al sostegno delle persone colpite da Covid-19 e dai suoi effetti.

Il Festival non si ferma certo alla prima edizione ma vuole continuare a “ **dare voce alla voce che vogliamo esprimere**”. E si parlato anche di una vera scuola di cinematografia mondiale di impronta salesiana da realizzare in futuro.

E visto che la comunicazione corre veloce sul web anche la conferenza è disponibile Per tutti [sulla pagina Facebook di ANS](#) e su [quella del festival in italiano – DBGYFFIT](#).

L’appuntamento con il DBGYFF è per venerdì 19 novembre, quando, alle ore 18:00 nel Teatro Grande di Valdocco, a Torino, avrà luogo la Cerimonia Conclusiva del Festival, alla presenza sempre del Rettor Maggiore, del Direttore del Festival e di diverse altre personalità. Anche in quel caso in diretta streaming.