

[infoans.org](https://www.infoans.org)

RMG – “Don Bosco Global Youth Film Festival”: è il tuo festival!

5-6 minuti

(ANS – Roma) – Un festival cinematografico salesiano mondiale, un progetto unico nel suo genere per coinvolgere i giovani a livello globale, attraverso l’elaborazione di cortometraggi, in una grande iniziativa di protagonismo giovanile, condivisione artistica e di valori: è il “Don Bosco Global Youth Film Festival”, e avrà luogo per due **giorni, il 18 e 19 novembre 2021**, in centinaia di luoghi diversi, lungo tutti i fusi orari di **134 Paesi del mondo**.

Si tratterà di una vera e propria “**festa del cinema**”, **per i giovani, realizzata dai giovani e con i giovani**. Potrà parteciparvi **chiunque abbia meno di 30 anni**, indipendentemente dalla propria religione o dal frequentare le presenze salesiane – anche se ovviamente sarà primariamente attraverso di queste che s’intende stimolare la maggiore partecipazione possibile.

L’idea di un festival mondiale in grado di coinvolgere migliaia e migliaia di giovani di tutto il mondo **è direttamente del Rettor Maggiore dei Salesiani**, Don Ángel Fernández Artime, che aveva iniziato ad accarezzarla già nel sessennio passato e che ne ha sentito a maggior ragione ora l’opportunità, quando, a motivo della pandemia, l’intera umanità ha bisogno dell’energia e dello sguardo di speranza dei giovani.

Il festival, infatti, avrà per tema il motto della Strenna del Rettor Maggiore per il 2021, “**Mossi dalla Speranza**”, e prevede **tre categorie** a cui i giovani di tutto il mondo potranno candidare le loro opere: **corti, video di animazione e video musicali**.

E per invogliare ancor più la partecipazione il Dicastero per la Comunicazione Sociale ha previsto anche dei sostanziosi premi per i vincitori, per **un montepremi complessivo di 100mila euro**. A decretare i vincitori saranno le **tre giurie di categoria**, che saranno composte da personalità del mondo cinematografico, icone giovanili e autorità dell’universo salesiano.

“È un’iniziativa che soddisfa molto bene i numerosi obiettivi del Programma del nostro Dicastero per questo sessennio – ha affermato in proposito don Gildasio Mendes, Consigliere Generale per la Comunicazione Sociale –. È una **proposta di comunicazione in prospettiva educativa pastorale**, un modo di essere attivamente **presenti nel mondo digitale con una chiara identità salesiana**, annunciando la **Buona Novella** e il messaggio della **Strenna 2021**. Inoltre, **favorirà il dialogo educativo e creativo per evangelizzare i giovani nel loro habitat digitale, promuoverà il protagonismo dei giovani nella costruzione di un mondo migliore e svilupperà sinergie tra Salesiani e giovani** sia a livello locale, sia globale”.

Un’altra iniziativa interessante, in tal senso, è infatti quella di **coinvolgere gli stessi giovani** che gravitano negli ambienti salesiani **come “ambasciatori della speranza”**, perché possano promuovere l’iniziativa del festival tra i loro coetanei e contribuire così ad allargare a macchia d’olio il messaggio che esso vuole offrire.

“Il DBGYFF è davvero il primo del suo genere – ha spiegato don

Harris Pakkam, Coordinatore dell’iniziativa –. È un di festival di livello mondiale offerto ai giovani registi per esprimere i loro talenti e contribuire al bene comune. Vogliamo dare loro **un punto di incontro attraente, per far sì che si informino, imparino, si divertano e comprendano il mondo e quei valori che li aiutano a vivere bene**. Al tempo stesso **vogliamo ‘incendiare il mondo con la speranza’**, con una scintilla che loro stessi sono chiamati a difendere, infondere e sviluppare nella società Post-covid”.

Trattandosi di un festival “diffuso” in tutto il mondo, **centrale è il ruolo della piattaforma web <https://www.dbgyff.com>**, molto più che il semplice “sito del festival”. Gli aspiranti cineasti vi troveranno infatti, **in cinque lingue** (inglese, italiano, spagnolo, francese e portoghese), tutte le informazioni e risorse necessarie, vi dovranno gestire la fase di invio dei video, vi potranno monitorare lo stato di avanzamento dei lavori, controllare le attività delle diverse giurie, e, al termine del festival, anche **visionare tutti i video** che avranno partecipato all’iniziativa.

Il DBGYFF, che mira a diventare un appuntamento annuale, **intende essere un festival cinematografico di rilevanza globale e un evento mediatico di grande spessore**, che vuole attirare il maggior numero di partecipanti e di spettatori, nel maggior numero di sedi.

Per partecipare con il proprio video al DBGYFF c’è tempo dal 24 luglio, fino al prossimo 30 settembre.