

[salesianos.edu](https://www.salesianos.edu)

# El Festival Global de Cine Juvenil Don Bosco anuncia los ganadores de la primera edición - Salesianos SMX

4-5 minuti

---

Por Manuel Serrano

El **Festival Global de Cine Juvenil Don Bosco** (DBGYFF, en sus siglas en inglés) celebró su acto de clausura el pasado 19 de noviembre. Turín acogió la ceremonia final de la primera edición de este certamen, que se pudo seguir online desde la página web <https://www.dbgyff.com/es/>.

Durante tres meses, jóvenes de todo el mundo han tenido la oportunidad de presentar sus cortometrajes al primer festival mundial de cine salesiano. Cerca de **1.700 proyectos audiovisuales** han concursado en el certamen, con el lema **‘Nos mueve la esperanza’**.

## Candidaturas

Los cortos procedían de un total de **116 países**. India fue el país con más candidaturas presentadas (287 vídeos), mientras que España ocupaba el sexto lugar (59 vídeos). El inglés (340 vídeos), el español (268 vídeos) y el persa (117 vídeos) fueron los idiomas predominantes entre los proyectos participantes.

Los concursantes debían inscribirse en alguna de las cinco

categorías del festival: cortos de ficción de 1 a 10 minutos; cortos de ficción de hasta 1 minuto; cortos de animación de 1 a 10 minutos; cortos de animación de hasta 1 minuto; y vídeos musicales de hasta 5 minutos.

### **Proceso de selección**

La selección de los cortometrajes estuvo a cargo de un **jurado preliminar**, formado por representantes de todos los continentes y de diferentes lenguas y culturas, competentes en el campo del cine y en el mundo de la juventud. El jurado llevó a cabo tres fases de selección progresiva y, tras un recorrido transparente y cualificado, redujo las **películas candidatas** a los distintos premios a **110**.

Desde los primeros días de noviembre, el **gran jurado** del festival -compuesto por destacadas personalidades en el campo de la cinematografía, el arte, la cultura y la comunicación- estuvieron visualizando y evaluando los vídeos finalistas.

**Las ceremonias de presentación de los finalistas y la entrega de premios a los ganadores** se celebraron los días **18 y 19 de noviembre**, en cientos de ubicaciones diferentes, a lo largo de todos los husos horarios del mundo.

### **Una idea madurada**

El **Rector Mayor** deseaba poner en marcha un festival mundial para involucrar a miles de jóvenes desde su primer mandato al frente de la Congregación (2014-2020). La idea maduró con el estallido de la pandemia, con la que se ha demostrado que **la humanidad necesita la energía y la mirada esperanzada de los jóvenes**. Por este motivo, el lema del festival se inspira en el del Aguinaldo del Rector Mayor para la Familia Salesiana en este año: 'Nos mueve la esperanza'.

“La participación que hemos visto hasta ahora, los comentarios recibidos de las obras de todo el mundo, la competencia de las obras recibidas y la pasión que también los jurados están poniendo en ella... Todo esto nos hace pensar que el **DBGYFF ya logró encender una llama de esperanza en el corazón de muchos jóvenes** –aseguró **Harris Pakkam, director del festival**-. Y ahora nos preparamos con confianza para la final”.

### **Ganadores por categorías**

Los Ganadores de las 5 categorías del ‘Festival Global de Cine Juvenil Don Bosco’ fueron anunciados este pasado viernes 19 de noviembre por la tarde, en un acto presencial celebrado en Turín, con la participación del Rector Mayor, don Ángel Fernández Artime. Los premiados fueron:

Ficción (1 min): “Corazón azul” de Daniel Flamenco (El Salvador).

Ficción (10 min): “Delirious” de Jasmina Huynh (Austria).

Animación (1 min): “Epiphany” de Gabriel Cerqueira (Brasil).

Animación (5 min): “The night of men” de Raquel Arias (España).

Vídeo musical (5 min): “Thenupfu ruli” de Albert Seluokuolie Rutsa (India).

Puedes visualizar los cortometrajes en la web: <https://dbgyff.com/es/index.html>