

[infoans.org](https://www.infoans.org)

## RMG – Conférence de presse pour la présentation du « Don Bosco Global Youth Film Festival »

3-4 minuti

---

**(ANS - Rome)** - Jeudi prochain, le 11 novembre, à 11h00 (UTC + 1), au Siège Central Salésien à Rome, aura lieu la Conférence de presse pour la présentation du « Don Bosco Global Youth Film Festival » (DBGYFF), le premier festival du film salésien d'envergure mondiale. Participeront à l'événement : le Recteur Majeur, le P. Ángel Fernández Artime ; le P. Gildásio Mendes, Conseiller Général pour la Communication Sociale, et le P. Harris Pakkam, Directeur du Festival ; le modérateur de l'événement sera le P. Giuseppe Costa, co-porte-parole de la Congrégation Salésienne.

Le « Don Bosco Global Youth Film Festival » (DBGYFF) est un projet unique en son genre pour impliquer les jeunes de tous les Pays et de toutes les latitudes dans le développement de courts métrages **sur le thème de l'espoir**, aujourd'hui plus que jamais nécessaire dans un monde marqué par la pandémie, des guerres et des catastrophes naturelles.

Étant une initiative destinée aux jeunes, et s'inspirant de ce que la pandémie elle-même a enseigné, c'est **un festival entièrement numérique**, avec des jeunes et des jurys qui ont pu réaliser chaque phase de travail via la plateforme

[www.dbgyff.com](https://www.dbgyff.com)

Après avoir reçu **plus de 1 500 vidéos du monde entier** - participants dans les cinq catégories prédéfinies (courts-métrages d'action en direct jusqu'à 1 minute et de 1 à 10 minutes, vidéos d'animation jusqu'à 1 minute et de 1 à 10 minutes, clips musicaux dans les 5 minutes) - la structure articulée des deux jurys s'est mise en mouvement.

Au premier niveau, est intervenu **le Jury Préliminaire**, un groupe diversifié de représentants de tous les continents et de différentes langues et cultures, compétents dans le domaine du cinéma et du monde de la jeunesse. Chaque membre du Jury Préliminaire a été chargé de visionner au moins un plateau de tournage (chacun contenant un maximum de 25 vidéos courtes) et chaque film a été visionné par trois jurés. Le jury a effectué trois phases de sélection progressive et, après un parcours transparent et qualifié, a terminé ses travaux ces jours-ci, réduisant le nombre de films éligibles aux différents prix à environ 110.

Dès les premiers jours de novembre, le Grand Jury est au travail. Composé de personnalités éminentes dans le domaine de la cinématographie, de l'art, de la culture et de la communication, il procède, toujours en mode numérique, au visionnage et à l'évaluation des vidéos restées.

Les membres du **Jury Préliminaire** et du **Grand Jury** sont tous visibles sur le site du festival.

Les cérémonies de présentation des finalistes et de remise des prix aux lauréats auront lieu **les 18 et 19 novembre**, dans des centaines de lieux différents, sur tous les fuseaux horaires.

Pour l'Italie, l'événement central aura lieu à Turin, la ville de Don Bosco, dans l'après-midi du vendredi 19 novembre, en présence du Recteur Majeur.

« La participation que nous avons vue jusqu'à présent, les commentaires reçus des œuvres du monde entier, la compétence des œuvres reçues et la passion que même les jurés y mettent... Tout cela nous fait penser que **le DBGYFF a déjà réussi à allumer une flamme d'espoir dans le cœur de nombreux jeunes** - a déclaré le P. Harris Pakkam, Directeur du Festival -. Et maintenant, nous nous préparons avec confiance pour les finales. »