

infoans.org

Timor Oriental – Vers le Don Bosco Global Youth Film Festival : l'expérience des jeunes et des Salésiens de TLS

4-5 minuti

(ANS - Dili) - En juillet dernier, le Recteur Majeur, le P. Ángel Fernández Artime, a lancé le « Don Bosco Global Youth Film Festival. » C'est un festival de cinéma qui donne aux jeunes l'occasion d'aller au-delà de la pandémie et des problèmes sociaux, pour regarder le monde et l'avenir « animés par l'espérance, » comme le déclare l'Étrenne du Recteur Majeur pour 2021, qui a donné le thème au Festival. Tout le monde salésien a participé activement, en préparant des vidéos à présenter avant le 15 octobre ; et les Salésiens et les jeunes de la Vice-province du Timor Oriental (TLS) ont travaillé assidûment côte à côte pour préparer le DBGYFF. Voici comment aujourd'hui ils ont raconté leur expérience jusqu'à présent.

Le DBGYFF est une bonne opportunité pour les jeunes de développer leurs talents. Il y a des défis et des difficultés dans le processus de production d'un film, mais c'est une étape importante pour laquelle il faut être reconnaissant : cette expérience peut être une grande opportunité pour chaque Province d'être présente dans le monde numérique. En particulier, à cette occasion, toutes les vidéos essaient de

donner de l'espoir et du courage, étant donné que la vie est menacée par la crise pandémique et bien d'autres dangers. C'est donc précisément aujourd'hui que peut devenir le bon moment pour être des ambassadeurs d'espoir.

Au Timor Oriental, le Supérieur de la Vice-province, le P. Apolinário Maria Ornai Neto, a encouragé l'équipe de communication sociale à participer à cette opportunité d'être actifs dans l'arène numérique pour donner de l'espoir aux jeunes du monde entier, mais surtout à ceux du Timor Est. Et ce qui suit est un petit aperçu du court métrage que nous avons produit pour ce festival.

« L'émissaire de l'espoir »

Le monde a été dévasté par la pandémie et par tant de calamités, à tel point que l'on peut perdre l'espoir et la foi en Dieu. En outre, on peut perdre le sens et la joie de vivre dans le monde. En cette période de peur, l'être humain doit être un émissaire d'espoir pour les autres : c'est le seul moyen de rester fort, face à tant d'incertitudes.

Le Timor Oriental est un Pays qui souffre de différents types de catastrophes, dont Covid-19. Cela a conduit de nombreuses personnes à des souffrances sans fin, à la faim, au chômage, à l'injustice, à la mort. Cependant, le gouvernement travaille sans relâche pour alléger les souffrances de la population en offrant des vaccins et des vivres pour leur survie.

Maria est une gentille fille de 16 ans qui vit dans une famille simple. Au milieu de toutes ces incertitudes, elle a cherché la protection de Dieu. Elle a placé toute sa confiance dans ses parents, qui sont capables de lui donner tout ce dont elle a besoin. Mais quand ils meurent, alors qu'ils sont en quarantaine, à cause de Covid-19, Maria accuse Dieu d'être injuste. Ils sont

morts sans même pouvoir la saluer. Tous ses rêves ont disparu en un instant.

Mais Dieu reconforte Maria à travers ses amis, ses professeurs, les familles qui l'encouragent à être confiante au milieu de la situation la plus sombre qu'elle ait jamais rencontrée dans sa jeune vie. Tous l'aident à changer sa perception de Dieu. En fait, ils deviennent des porteurs d'espérance pour Maria. Elle demeure donc ferme dans sa foi en Dieu et retourne à l'école pour se battre pour un avenir meilleur.

Nous essayons d'être des ambassadeurs d'espoir en prenant soin des autres et en partageant avec eux ce que nous avons de la meilleure façon possible pour un monde meilleur. Cela fera de nous de véritables ambassadeurs de l'espoir. Grâce à la solidarité, les êtres humains pourront survivre à ce moment. Dieu est notre espérance et Il est la réponse la plus sûre.

Nous tenons à remercier le Recteur Majeur et son Conseil de nous avoir donné cette opportunité de participer au DBGYFF. C'est vraiment le moment d'évangéliser à travers les réseaux sociaux et de « christianiser » Internet.